

被爆ピアノ

映画化!

ご協賛のお願い



「被爆体験を語り継ぐ人がいなくなっても、ピアノの音色は語り継いでくれます・・・」

被爆ピアノを持ち主から託された広島調律師・矢川光則さんは、そう話します。

自ら4トントラックを運転して全国に被爆ピアノの音色を届けて回っている矢川さん。

2009年、その様子に密着したフジテレビNONFIX「私は・・・被爆ピアノです」が放送され好評を博しました。

番組の取材、撮影、プロデューサーを担当した五藤利弘監督が矢川さんの活動を軸に、被爆ピアノを託した家族たちや取り巻く人々を通して浮かび上がる大切なものを、映画ではフィクションを交えて描き出します。

企画・制作：OneScene 五藤利弘「ゆめのかよいじ」「花蓮～かれん～」 「レミングスの夏」など
企画協力：矢川ピアノ工房



■一口2,000円よりご協賛をお願いします。頂いたご協賛金は映画製作費に充てさせていただきます。

■協賛金お振込み先：ゆうちょ銀行 01330-1-100490 口座名義：被爆ピアノ世界平和コンサート基金

■ご協賛頂きました皆様は、映画エンドクレジットにお名前を記載させていただきます。

記載ご不要な方は通信欄に「お名前記載不要」とお書き下さい。

「被爆ピアノ映画をつくる会」

お問合せ：矢川ピアノ工房TEL&FAX 082-848-9533